

ESTADO Y PRIVADOS JUNTOS EN EL ALIENTO A LA PRODUCCION CULTURAL

GOVPRE



MARINI

El gobierno bonaerense agradeció a la colonia artística por

El gobierno bonaerense agradeció a la colonia artística por haber apostado una vez más a la temporada en Mar del Plata, capital del espectáculo en verano, apoyando de esa manera el desarrollo cultural y turístico de la provincia.

En la reunión, que se realizó en el Teatro Auditorium para agasajar a los protagonistas de la temporada, el subsecretario de Cultura, licenciado Luis Verdi, señaló que "el esfuerzo del Estado debe estar junto a quienes hacen la cultura del país", indicando que en el difícil camino del arte "el gobierno de la provincia de Buenos Aires lucha por una política mejor y más ordenada en materia cultural".

El subsecretario de Cultura señaló que "es preciso coordi-

El subsecretario de Cultura señaló que "es preciso coordi-nar la acción entre la Nación, la provincia y los municipios con la de los artistas y productores, porque lo que caracteriza a la costa bonaerense como espacio de verano es precisamente la conjunción de la belleza física del paisaje y de las mejores ex-

presiones del arte".

"Así como el gobierno busca ayudar a las empresas a redu-

cir los costos de producción -dijo Verdi-, en materia cultural debemos encontrar los medios para favorecer la industria del

arte."

El subsecretario de Cultura bonaerense recibió además el premio Florencio Sánchez que otorga la Casa del Teatro. El actor Jorge Crisol leyó una carta enviada por la actriz y presidenta de la institución, Iris Marga, reconociendo la tarea del funcionario por la labor cultural que lleva adelante en la provincia, en especial en lo que hace a la promoción de nuevos creadores. Lidya Lamaison y Homero Cárpena tuvieron a su cargo la entrega de la estatuilla.

Estuvieron presentes los empresarios Carlos Rottemberg y Hernán Lombardi y los artistas Imperio Argentina, Mercedes, María y Enrique Carreras, Soledad Silveyra, Esteban Mellino, Roberto Fiore, Alberto Mazzini, Tino Pascalli, Lidya Lamaison, Vicente Parra, Rodolfo Bolstein, el dúo Los Malaguefios, los integrantes del café concert Contrataca, con Roberta Pérez Caló y Sandra Angelone, entre otros.





Más de 300

el mes de

setiembre.

vacaciones.

representantes de toda la provincia participaron de la experiencia plástica que se exhibió durante

Miembros de escuelas

primarias, secundarias v talleres plásticos

trabaio. Entre ellos, se sortearon plazas en el Complejo Chapadmalal para pasar unas buenas

compartieron su

TANDIL Y RAUCH, EL 13 DE FEBRERO

ENCUENTRO DE CONFRATERNIDAD

En el anfiteatro Rafael Alberto Arrieta, que se encuentra en la Plaza de los Niños, de la ciudad de Rauch, todos los domingos músicos locales, grupos de teatro, cantantes, se reúnen en un marco festivo cumpiendo con las actividades culturales que se realizan durante el verano.

Es en ese ámbito donde se llevará a cabo un Encuentro de Confratemidad entre arristas tandilenses y rauchenses el día 13 de febrero, evento que tiene por finalidad el reencuentro y la comunicación entre dos pueblos vecinos.

La obra teatral Antigona será repuesta el mes de febrero en los escenarios de la Casa de la Cultura, cuyas viejas columnas establicados. En el anfiteatro Rafael Alberto

ta el mes de febrero en los escenarios de la Casa de la Cultura, cuyas viejas colum-nas cobijarán en versión libre una de las piezas clásicas de la dramaturgia univer-sal.

La Casa de la Cultura en Rauch

El "hogar" de la cultura en Rauch, ciudad de menos de 15.000 habitantes, es el sitio de confluencia de múltiples expresionadoras de siones artísticas donde participa toda la

comunidad.

En la casa funcionan cursos y talleres
en la casa funcionan cursos y talleres
turabonaerense. También las manifestatura bonaerense. También las manifestaciones singulares de esa zona sou albergadas en ese sitio: la Escuela Taller de Argadas en ese sitio:

Encuentro musical entre habitantes de Tandil y Rauch y la puesta en escena de "Antígona" marcarán la actividad de la Casa de la Cultura durante el verano.





de la Cultura. Rauch abre sus puertas.

PLAZA CENTRAL DE CORONEL DORREGO

El sueño de la banda propia



La Plaza Central del municipio La Piaza Central dei municipio de Coronel Dorrego será durante todo el mes de febrero y la prime-ra semana del mes de marzo el punto donde se congregará la co-munidad para disfrutar de la mú-

Esta iniciativa se encuentra im-ulsada por un viejo sueño: la cre-ación de una Banda Municipal In-fanto-luvenil que llevará como nombre Blas Parera"

Así, la Dirección de Cultura, Educación y Turismo y la Comia-sión Municipal de Cultura ha Trogramado una serie de espectá-programado una serie de espectá-culas en homenaie a la creación culos en homenaje a la creación esta banda, para ver cumplido

af fin un gran anhelo.
Durante todos los viernes de febrero, a las 22, en la plaza, las bandas serán el centro. Actuarán la Banda Municipal de Necochea, la del Area Naval de Puerto Belgrano, la de Música del V Cuerpo del Ejército y la Banda y Guardia Marina de Necochea. El viernes 4 de marzo se darán cita Los nes 4 de marzo se darán cita Los Valores de Coronel Dorrego, cerrando el ciclo programado para la temporada del verano '94.

Jairo con ganadores

El cantante popular Jairo se presentará el 7 de febrero en el Tepresentaráel 7 de febrero en el Te-atro Auditórium de Mar del Pla-ta. En la oportunidad brindará un recital, a la vez que apadrinará a los jóvenes ganadores, en la dis-ciplina de danza tango, de los Tor-neos Juveniles Bonaerenses. Esta actuación está incluida dentro del cronnerama de presen-

Esta actuación está incluida dentro del cronograma de presentaciones que se vienen realizando en el teatro. Con anterioridad otros artistas brindaron su apoyo a nuienes desde el arte intentan quienes desde el arte intentan

abrirse un camino.

En la disciplina de teatro, los premiados en torneos tuvieron el honor de ser apadrinados por la actriz Soledad Silveyra; en rock, el grupo Aguirre, integrado por Marcelo Moura, Mario Serra y Pablo Tapia, hicieron lo suvo con Marcelo Moura, Mario Serra y Pablo Tapia, hicieron lo suyo con los ganadores del distrito de Chi-vilcoy Los Vómitos. Los Chal-chaleros apadrinaron a los jóve-nes cultores del folklore de la pro-vincia entre ellos a el oruno Sanes cultores del folklore de la pro-vincia, entre ellos a el grupo Sa-may; grupo Nuestra Tierra y a los solistas Rodolfo Biscia, Silvio Scorchelli, Mariana Belcco y Claudio Vitale.

DAIREAUX

Placeada

Todos los domingos de este vera-1000s 10s domingos de este vera-no, al igual que el año anterior, la Plaza José de San Martín, del distrito de Daireaux, brinda un ciclo de encuen-

tros y espectáculos. Cantores populares y musiqueros deroenses y regionales recrean una comunicación original con protago-

Placeada nuclea a cultores de disnismo popular. tintos géneros, a quienes les corre-sponde el reconocimiento de haber

hecho de su arte vocacional, los pro-

hecho de su arte vocacional, los pro-tagonistas de esta movida.

El 30 de enero se encontrarán en la laza, que marca el centro mismo de la ciudad, los niños de los talleres musicales de esta localidad Los Amigos del Tango y la cantante platense Miriam Sofía.

El domingo 6 de febrero, se pre-

platense Miriam Sofía.
El domingo 6 de febrero, se presentará el grupo de rock La Fase, y el
domingo 13 de febrero tendrá lugar la
XIV edición del Festival Folklórico

de la Fortinera Deroense.

La plaza que fue por años un lugar comunitario de reunión, desde la comunitario de reunión, desde la viuelta del pero" a los cíclicos corsos carnavaleros, fue enhebrando las vivencias vecinales de los habitantes del miello.

Hoy, la Dirección de Cultura de del pueblo. Hoy, la Direccion de Contra de Daireaux intenta continuar revital-izando este espacio, acercando a su gente un lugar para que "viva la culgente un lugar para que



ENCUENTRO DE CONFRATERNIDAD

En el anfiteatro Rafael Alberto Arrieta, que se encuentra en la Plaza de los Niños comigos máticos (
Rauch, todos los domes máticos en
se reúnen en un muero,
se en se ámbito dende se llevara
de bou no Encuentro de sel levara
de abo un Encuentro de sel levara
de tra traistas tandienses y rauchenes
en finalidad el reenquentro y la comupor finalidad el reenquentro y la comupor finalidad el reenquentro y la comupor finalidad el reenquentro y la comunicación entre dos puelos y ecinos.

La cór se tatral Antigona será reula el mes de febrero en los escanarios de
a el mes de febrero en los escanarios
de la Casa de la Culturar, euya viejas columnas cobijarán en versión libre una de las
sobijarán en versión libre una de las
selectros de la demanurgia aniversal.

La Casa de la Cultura en Rauch

El "hogar" de la cultura en Rauch, ciu-dad de menos de 15.000 habitantes, es el sitio de confluencia de multiples expre-siones artísticas donde participa toda la comunidad.

comunidad.

En la casa funcionan cursos y talleres
dependientes de la Subsecretaría de Cultura bonaerense. También las manifestaciones singulares de esa zona son alber-gadas en ese sitio: la Escuela Taller de Ar-PLAZA CENTRAL DE CORONEL DORREGO

Encuentro musical entre habitantes de Tandil y Rauch y la puesta en escena de "Antígona" marcarán la actividad de la Casa de la Cultura durante el verano.



La Plaza Central del municipio

de Coronel Dorrego será durante todo el mes de febrero y la prime-

ra semana del mes de marzo el

pundad para disfrutar de la mú-

Esta iniciativa se encuentra im-

ada por un viejo sueño: la cre-nde una Banda Municipal In-

euna Banda Municipal In-venil que llevará como Blas Parera' Dirección de Cultura in y Turismo y la Comi-nicipal de Cultura han ado una serie de consertí.

nado una serie de espectá-

en homenaje a la creación

de esta banda, para ver cumplido al fin un gran anhelo. Durante todos los viernes de fe-

brero, a las 22, en la plaza, las bandas serán el centro. Actuarán

bandas serán el centro. Actuarán la Banda Municipal de Necochea, la del Area Nayal de Puerto Bel-grano, la de Música del V Cuer-

po del Ejército y la Banda y Guardia Marina de Necochea. El viernes 4 de marzo se darán cita Los Valores de Coronel Dorrego, ce-

rrando el ciclo programado para la temporada del verano '94.

Jairo con

ganadores

El cantante popular Jairo se presentará el 7 de febrero en CTeatro Auditórium de Mar del Plata. En la oportunida brindará un exital, a la vez que apadrinará a los jóvenes ganadores, en la disciplina de danza tango, de los Tocneos Juvenies Bonaereness.
Esta acutación está includa dentro del cronograma de presentaciones que se vienes nealizando en consegue se vienes realizando.

taciones que se vienen realizando en el teatro. Con anterioridad otros artistas brindaron su apoyo

a quienes desde el arte intentan

a quienes desde el arte intendar abrirse un camino.

En la disciplina de teatro, los premiados en torneos tuvieron el honor de ser apadrinados por la actriz Soledad Silveyra; en rock,

etirz Soiedad Silveyra; et 1058, et grupo Aguirre, integrado por Marcelo Moura, Mario Serra y Pablo Tapia, hicieron lo suyo con

los ganadores del distrito de Chi-vilcoy Los Vómitos. Los Chal-

chaleros apadrinaron a los jóve-nes cultores del folklore de la pro-

vincia, entre ellos a el grupo Sa

Claudio Vitale.

tes Plásticas, dirigida por el profesor An-tonio Rizzo; el Coro Municipal a cargo de la profesora María González; la Escuela de Teatro Pepino el *88, bajo la dirección de la mrifesora Sara Seminario: talleres de de Teatro Pepino el '88, bajo fa direccion de la profesora Sara Seminario; talleres de tejido, idioma, ajedrez, literario, siendo a la vez, la Casa de la Cultura, sede del Centro de Artesanos y de la Comisión de la

Una vieja magnolia, árboles centena-Juventud. rios, nogales, laureles, palmeras, en un parque y una casa totalmente reciclados, los rauchenses descubren su historia y entos rauchenses descubren su instoria y en cuentran sus fuentes a partir de lo cual proenchinalisus incines a partir de lo cuia pro-mueven un quehacer cultural que los enor-

El sueño de la banda propia

representantes de toda la provincia participaron de la experiencia plástica que se exhibió durante el mes de setiembre.

Más de 300

Miembros de escuelas primarias, secundarias y talleres plásticos compartieron su trabajo. Entre ellos, se sortearon plazas en el Complejo Chapadmalal para pasar unas buenas vacaciones

SE SORTEARON CUARENTA PLAZAS ENTRE LOS PARTICIPANTES

ISES EN CHAPADMALAL

embre pasado, la Subsecrearía de Cultura provincial llevó a cabo una experiencia plástica sobre el edón del Teatro Argentino, en la manzana comprendida entre las calles 9, 10, 51 y 53 de la ciudad de La Plata

La convocatoria que reunió a 45 grupos pertenecientes a escuelas as, secundarias, talleres de lástica, escuelas diferenciales, alumnos de bachillerato y de la Fa-cultad de Bellas Artes, sumó a más de 300 representantes de la comu-

El objetivo de la experiencia-que se repitió en Necochea en el marco de la Fiesta Nacional del Niño y que se realizará próximamente en el distrito de 25 de Mayo- fue la participación y la competencia, por lo cual el premio fue un sorteo de 40 pla-zas con estadía en Chapadmalal. Para ello no se llevó a cabo ningún criterio de selección.

En el sorteo se vieron favorecidos alumnos del grupo de la Escuela Media Nº 27: Roxana Benavídes, tavo Giratti, Diego Raya Pérez, Gustavo Nieves, Yanina Agnilar, Yanina Vittor, María Laura Mena, Laura María Humberto, Susana Mencini y Daniel Martínez

De la Facultad de Bellas Artes, obtuvieron estadías José Bustaman te. María Speciali v Sandra Sacco

Por el grupo de la escuela Cente nario viaiarán Morena Carrera. Martina Ceveiro, Alcira Padin, María Sánchez y Eugenia Sánchez. De la Escuela Nº 31 de Tolosa salieron sorteados Nelly Estévez, David Nieva, Rubén Nieva, Gabriel Nieva, Silvia Nieva y Andrea Nieva.

Por la Escuela Nº 28 de Sordos e Hipoacúsicos viajaron Silvia Bonatto, Adelina de Benedetti, Nancy Aranda Juan Rizzo Analía Gonzá lez, Marcelo Acosta, Diego Fernández Sebastián Meza. Victoria Re calt, Noelia Vega y Paula Vega.

Niños, ióvenes y adultos que com binaron una actitud solidaria con la creatividad partieron a Chapadmalal, junto con la coordinadora del encuentro Haydee García Bruni



El contingente formado por chicos y adultos listo para partir hacia el mar.

PARA JÓVENES NARRADORES BONAERENSES

CONCURSO DE CUENTOS "HAROLDO CONTI"



Bases y condiciones

1 Deberán remitirse no más de 15 carillas tamaño oficio, distribuidas en cantidad de cuentos a elección del participante.

2 El concurso está destinado a escritores de hasta 35 años; de habla hispana y nacidos en el territorio bo-

3. Los originales deberán firmarse con seudónimo. En sobre cerrado se consignarán: nombre y apelli-do completos, fecha de nacimiento, tipo y número de documento de identidad, domicilio, teléfono y municipio de residencia.

4. Deberán enviarse tres ejemplares de cada trabajo encarpetados, es-critos a máquina en una sola cara de

do en la primera página el seudóni-

5. La fecha para la admisión de los trabajos comenzará del 7 de marzo al 8 de abril. La entrega se podrá hacer por correo o personal-mente en la sede de la Subsecretaría de Cultura, calle 5 Nº 755. Có-digo Postal 1900, La Plata, Buenos

6. El jurado se expedirá el 9 de mayo. La entrega de premios se con-cretará el 25 de ese mes.

7. Los premios consistirán en un primer premio de 3000 pesos y un segundo de 1500. Habrá tres men-

8. En fecha próxima se dará a co nocer el nombre de los tres integran

Encuentro de Cerámica

Bellas Artes, del 22 al 26 de febrero se llevará a cabo el Encuentro de Cerámica Escultórica de carácter Ambiental. Ecológico y Terrestre.

El programa que se desarrollará constará de actividades teóricoprác ticas y finalizadas las mismas serán entregados certificados oficiales Durante el encuentro los participantes realizarán esculturas de grande y mediano formato, las que integrarán el futuro Paseo de Escultu

Los asistentes podrán presentar maquetas o proyectos escultóricos que serán examinados y seleccionados por una comisión especial. Tam-bién se intentará la concreción del Monumento al Indio Americano. consistente en una pirámide triangular, para la cual se aceptarán pro vectos de murales. Los que revestirán las tres caras de dicho monumen-

Todos los materiales, su transporte, herramientas y maquinarias especializadas serán provistos por la Municipalidad de Tandil.

Para obtener mayor información, los interesados podrán comunicar se a los siguientes teléfonos: Condorhuasi 01-827-1070 de 10 a 21 c al Museo Municipal de Tandil 0293-32064, de 8 a 20, o directamente dirigir cartas certificadas, para la inscripción, a Condorhuasi a nombre de Jorge Hernández Chiti, Casilla de Correo 400, sucursal 12, 1412, Capital Federal o al Museo Municipal de Tandil a nombre de Liliana Perello, a Chacabuco 357, C. P. 7000.

DAIREAUX

Placeada

Todos los domingos de este verano, aligualque el año anterior, la Plaza José de San Martín, del distrito de Daireaux, brinda un ciclo de encuen-

Cantores populares y musiqueros deroenses y regionales recrean una comunicación original con protago-

nismo popular. Placeada nuclea a cultores de distintos géneros, a quienes les corre-

hecho de su arte vocacional, los protagonistas de esta movida. El-30 de enero se encontrarán en la

que marca el centro mismo de ciudad, los niños de los talleres musicales de esta localidad Los Amigos del Tango y la cantante platense Miriam Soffa.
El domingo 6 de febrero, se pre-

sentará el grupo de reck La Fase, y el domingo 13 de febrero tendrá lugar la XIV edición del Festival Folklórico

de la Fortinera Deroense La plaza que fue por años un lugar comunitario de reunión, desde la "vuelta del perro" a los ciclicos cor-sos carnavaleros, fue enhebrando las vivencias vecinales de los habitantes

Hoy, la Dirección de Cultura de Hoy, la bireccion de cultura de Daireaux intenta continuar revital-izando este espacio, acercando a su gente un lugar para que "viva la cul-

Festival en San Fernando

El 5 de febrero, a las 10 de la mañana, en el Balneario Municipal de San Fernando, en las calles 9 de Julio y Río Luján, comenzará lo que se ha dado en Folklórico de la Costa.

Durante el transcurso de ese día los concurrentes podrán participar de las numerosas actividades rtísticas que engalanarán la fies-

Exposición y feria artesanal eatro y desfile de intérpretes del canto la música y la danza nativa animarán la jornada.

También está prevista la distrito, premiados en los Tomeos

ARTES PLASTICAS

La mujer y su protagonismo

Este Encuentro estará dedicado a las especialidades de: dibujo, grabado, pintura, escultura, cerámica, arte textil, vitral y fotografía.

1. Podrán participar artistas argentinas y extranjeras con un mínimo de 3 (tres) años de residencia en la provincia y 5 (cinco) en el país. 2. Se admitirá una obra por autora

en cada especialidad. 3. El tema y la técnica son libres. 4. La recepción de las obras se re-

alizará en el Pasaje Dardo Rocha, calle 50 entre 6 y 7, de La Plata, del 7 al 11 de febrero, de 10 a 16.

5. Las obras se entregarán acomnañadas de un

breve currícu lum v datos completos de la autora: título y detalles técnicos de la

6. Las obras presentadas deberán tener

7. El jurado estará integrado por 3 (tres) jurados en representación de la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Buenos Aires 8. Las obras aceptadas serán ex-

puestas en el Pasaje Dardo Rocha de la ciudad de La Plata, a partir del 9 de marzo de 1994, en adhesión al Día Internacional de la Muier y en el Museo Provincial de Bellas Artes.

Q Los premios son los siguientes Premio Consejo Provincial de la Mu-jer: 2000 pesos, Premio Subsecreta-ría de Cultura: 1500 pesos, los Premios C.O.A.P. para pintura, dibujo

grabado y escultura serán de 1500 pesos por cada rubro, al igual que el Premio Municipalidad de La Plata y el Premio Uni-versidad Nacional de La





SE SORTEARON CUARENTA PLAZAS ENTRE LOS PARTICIPANTES

ONAEREUSES EN CHAPADMALAL

ría de Cultura provincial llevó a cana de Cultura provinciai nevo a ca-bo una experiencia plástica sobre el paredón del Teatro Argentino, en la manzana comprendida entre las ca-les 9, 10, 51 y 53 de la ciudad de

La convocatoria que reunió a 45 grupos pertenecientes a escuelas primarias, secundarias, talleres de ormarias, secundarias, talieres de plástica, escuelas diferenciales, alumnos de bachillerato y de la Fa-cultad de Bellas Artes, sumó a más de 300 representantes de la comunidad.

El objetivo de la experiencia -que e repitió en Necochea en el marco de la Fiesta Nacional del Niño y que e realizará próximamente en el dis-rito de 25 de Mayo- fue la partici-pación y la competencia pación y la competencia, por lo cual el premio fue un sorteo de 40 plaas con estadía en Chapadmalal. Paa ello no se llevó a cabo ningún cririo de selección.

En el sorteo se vieron favorecios alumnos del grupo de la Escue a Media Nº 27: Roxana Benavídes.

tavo Giratti, Diego Raya Pérez, Gustavo Nieves, Yanina Agnilar, tavo Giratti, Diego Kaya Perez, Gustavo Nieves, Yanina Agnilar, Yanina Vittor, María Laura Mena, Laura María Humberto, Susana Mencini y Daniel Martínez. De la Facultad de Bellas Artes,

obtuvieron estadías José Bustaman-

obtuvieron estadías José Bustaman-te, María Speciali y Sandra Sacco. Por el grupo de la escuela Cente-nario viajarán Morena Carrera, Martina Ceveiro, Alcira Padin, Ma-ría Sánchez y Eugenia Sánchez. De la Escuela N° 31 de Tolosa salieron sorteados Nelly Estévez, David Nieva, Rubén Nieva, Gabriel Nieva, Silvia Nieva y Andrea Nieva. Por la Escuela Nº 28 de Sordos e

Hipoacúsicos viajaron Silvia Bonatto, Adelina de Benedetti, Nancy Aranda, Juan Rizzo, Analía González, Marcelo Acosta, Diego Fernán-dez, Sebastián Meza, Victoria Re-calt, Noelia Vega y Paula Vega. Niños, jóvenes y adultos que com-

binaron una actitud solidaria con la creatividad partieron a Chapadmalal, junto con la coordinadora del encuen tro Haydee García Bruni.



El contingente formado por chicos y adultos listo para partir hacia el mar.

PARA JÓVENES NARRADORES BONAERENSES

CONCURSO DE CUENTOS "HAROLD



Bases y condiciones

 Deberán remitirse no más de 15 carillas tamaño oficio, distribuidas en cantidad de cuentos a elec-ción del participante.

2. El concurso está destinado a es-critores de hasta 35 años; de habla hispana y nacidos en el territorio bonaerense

3. Los originales deberán firmar-se con seudónimo. En sobre cerrado se consignarán: nombre y apelli-do completos, fecha de nacimiento, tipo y número de documento de identidad, domicilio, teléfono y municipio de residencia.

4. Deberán enviarse tres ejemplares de cada trabajo encarpetados, e critos a máquina en una sola cara de papel, a dos espacios y consignan-do en la primera página el seudóni-

La fecha para la admisión de los trabajos comenzará del 7 de marzo al 8 de abril. La entrega se podrá hacer por correo o personal-mente en la sede de la Subsecretaría de Cultura, calle 5 Nº 755. Código Postal 1900, La Plata, Buenos

6. El jurado se expedirá el 9 de mayo. La entrega de premios se con-cretará el 25 de ese mes.

7. Los premios consistirán en un primer premio de 3000 pesos y un segundo de 1500. Habrá tres men-

8, En fecha próxima se dará a conocer el nombre de los tres integrantes del jurado.

Encuentro de Cerámica

Bellas Artes, del 22 al 26 de febrero se llevará a cabo el Encuentro de Cerámica Escultórica de carácter Ambiental, Ecológico y Terrestre. El programa que se desarrollará constará de actividades teóricoprác-

ticas y finalizadas las mismas serán entregados certificados oficiales.

Durante el encuentro los participantes realizarán esculturas de gran-

de y mediano formato, las que integrarán el futuro Paseo de Esculturas de Tandil.

Los asistentes podrán presentar maquetas o proyectos escultóricos que serán examinados y seleccionados por una comisión especial. También se intentará la concreción del Monumento al Indio Americano, consistente en una pirámide triangular, para la cual se aceptarán proyectos de murales, los que revestirán las tres caras de dicho monumen-

Todos los materiales, su transporte, herramientas y maquinarias es-pecjalizadas serán provistos por la Municipalidad de Tandil.

Para obtener mayor información, los interesados podrán comunicar-se a los siguientes teléfonos: Condorhuasi 01-827-1070 de 10 a 21 o al Museo Municipal de Tandil 0293-32064, de 8 a 20, o directamente dirigir cartas certificadas, para la inscripción, a Condorhuasi a nombre de Jorge Hernández Chiti, Casilla de Correo 400, sucursal 12, 1412, Capital Federal o al Museo Municipal de Tandil a nombre de Liliana Perello, a Chacabuco 357, C. P. 7000.

Festival en San Fernando

El 5 de febrero, a las 10 de la mañana, en el Balneario Municipal de San Fernando, en las calles 9 de Julio y Río Luján, comenzará lo que se ha dado en llamar el Primer Festival Folklórico de la Costa.

Durante el transcurso de ese día los concurrentes podrán partici-par de las numerosas actividades artísticas que engalanarán la fies-

Exposición y feria artesanal; teatro y desfile de intérpretes del canto, la música y la danza nativa animarán la jornada.

También está prevista la actuación de los jóvenes de este distrito, premiados en los Torneos Juveniles Bonaerenses.

ARTES PLASTICAS

La mujer y su protagonismo

Este Encuentro estará dedicado a las especialidades de: dibujo, grabado, pintura, escultura, cerámica, arte textil, vitral y fotografía.

 Podrán participar artistas argen-tinas y extranjeras con un mínimo de 3 (tres) años de residencia en la pro-vincia y 5 (cinco) en el país.

Se admitirá una obra por autora en cada especialidad.

3. El tema y la técnica son libres. 4. La recepción de las obras se re-alizará en el Pasaje Dardo Rocha, ca-lle 50 entre 6 y 7, de La Plata, del 7 al 11 de febrero, de 10 a 16.

5. Las obras se entregarán acom-

oañadas de un breve currículum y datos completos de la autora; título y detalles técnicos de la obra.

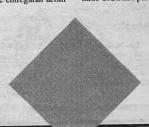
6. Las obras presentadas deberán tener adheridoel rótulo de identificación.

7. El jurado estará integrado por 3 (tres) jurados en representación de la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Buenos Aires.

 Las obras aceptadas serán ex-puestas en el Pasaje Dardo Rocha de la ciudad de La Plata, a partir del 9 de marzo de 1994, en adhesión al Día Internacional de la Mujer y en el Mu-seo Provincial de Bellas Artes.

9. Los premios son los siguientes: Premio Consejo Provincial de la Mujer: 2000 pesos, Premio Subsecreta-ría de Cultura: 1500 pesos, los Premios C.O.A.P. para pintura, dibujo,

grabado y es cultura serán de 1500 pesos por cada rubro, al igual que el Premio Municipalidad de La Plata y el Premio Uni-versidad Nacional de La Plata.





donde noche a noche se reunie-ron el tango y el folklore reivin-

dicando nuestras raíces. Baradero trasciende a través

del festival, se expande, y son sus lugareños quienes entienden que

"la única manera de proyectarse hacia el futuro es alimentarse de presentes, creando posibilidades

para que las nuevas voces puedan ser escuchadas y consagradas por

El Festival de Música Popular

Argentina en su edición Barade-ro '94 presentó nuevas subsedes

del prefestival, tales como Junín.

La Matanza, Luján, Lomas de Za-

Algunas de ellas ya dieron sus frutos, seleccionando intérpretes en cada uno de los rubros. En La

Matanza se consagraron Las Vo-ces del Amanecer; Clarisa Ruiz

Russo; Oscar Horacio Gómez; Cepas Cuyanas; Graciela Noemí

Arrelli; Carlos Alberto Martínez; Santos Vera; Escuela de Danza

En Junín fueron seleccionados el Conjunto Lapadula; Vocal An-

nos Vera y el ballet de la profe-sora Vilma Portela.

Todos ellos pasarán a la final que se realizará en Baradero los

días 5 y 6 de febrero, como así también los ganadores de las sub-

edes restantes.

El 20º Festival de Música Po-

ular Argentina Baradero '94 se llevará a cabo entre los días 10 y

Daniela Barrasa: César Diotti; Marcos Pecovich; Herma-

Pampa y Cielo.

13 de febrero.

mora y Tres de Febrero.

su público".

mó un compromiso con la música popular argentina: el de rescatar nuevos valores y crear escenarios para el canto, alimentando así nuestra cultura nacio-Fue la Plaza Colón el espacio

FESTA EN LA

Tandil es sinónimo de Fies-ta del Folklore cuando cada año desde 1984, en el mes de febrero, se congregan los amantes de la música, el canto y la danza argentina.

La serrana ciudad bonaerense, a través del Encuentro Folklórico Nacional de la Sierra, organizado por la peña tradicionalista El Cielito, con el auspicio del gobierno municipal, la Subsecretaría de Cultura provincial y la Se-cretaría de Cultura de la Nación, recibe a más de 1500 participan-tes, que, llegados desde los más diversos puntos geográficos del país, reavivan en los asistentes un profundo sentimiento de argentinidad, mediante sus estampas, grupos y parejas de danzas, malambistas, cantores e instrumentistas.

La XI Fiesta Nacional Encuentro Folklórico de la Sierra se inicia con las Jornadas Nacionales sobre la Danza, a realizarse los días 5 y 6 de febrero.

Para el día 7 de febrero se ha previsto la habilitación de la muestraexposición de Expresiones Literarias y a partir del día 8 serán los certámenes competitivos los protagonistas del encuen-tro. Los ganadores consagrados tendrán su día especial el viernes 11 cuando se defina el concurso.

Fogones populares en la Plaza Mariano Moreno, sabrosos asados y espectáculos gratuitos al aire libre conformarán el marco popular de la fiesta.

La noche central, el sábado 12 de febrero, se encenderán las lu-ces del Anfiteatro Municipal Martín Fierro para ir despidiendo el encuentro, bajo un cielo acostumbrado a guitarras y canciones. En el Anfiteatro, enclavado en la serranía tandilense, se presentarán los ganadores del certamen y Jairo, quien cerrará una semana en la cual se habrá reavivado una vez más el sentimiento de pertenencia al suelo ar-

Tandil va ha hecho suya esta Fiesta Nacional, recibiendo a los visitantes que eligieron la sierra como una opción veraniega, compartiendo sus espectáculos al aire libre y acortando las distancias de nuestro dilatado territorio durante una semana de especiales connotaciones.

MAR DEL PLATA Teatro Auditórium

Miércoles a domingos a las 22. "Perdidos en Yonquers", con Soledad Silveyra y elen-

Miércoles a domingos a las 19.30. "El Príncipe Feliz", con dirección de Soledad Silveyra. Espectáculo de teatro infantil.

7/2 a las 22. Jairo y los ganadores de la disciplina de danza tango de los Torneos Juveniles Bonaerenses 8/12 a las 22. Nati Mistral.

15/2 a las 22. Hugo Marcel - "Trío Marco-

22/2 a las 22. Nati Mistral.

Tatro Payró 1/2 al 13/2 a las 22. "Las Malvinas", funión de teatro a cargo del grupo Arteón. 1/2 al 13/2 a las 23.15. "La Forestal", fun-

ción de teatro a cargo del grupo Arteón. 16/2 al 20/2 a las 20. "El Mago Pin", es-

pectáculo de magia.

16/2 al 20/2 a las 22. "Estampas de Zar zuela", espectáculo musical, con dirección de

24/2 al 27/2 a las 22. "Memorial del cor dero asesinado", función de teatro a cargo del grupo La Granada.

VILLA GESELL

2, 5, 9, 12, 16, 19, 23 y 26/2 a las 21. Encuentros Corales de Verano, con la actuación de grupos corales de todo el país, en Anfiteatro del Pinar, Av. 10 y Paseo 102.

BARADERO

5 y 6/2 final del Prefestival de Música Popular Argentina.

10, 11, 12 y 13/2 XX Festival de Música Popular Argentina Baradero '94. CORONEL DORREGO

4/2 a las 22 Banda Municipal de Necochea. 1/2 a las 22 Banda del Area Naval de Puer-

to Belgrano. 18/22 a las 22 Banda de Música del V Cuerpo de Ejército. 25/2 a las 22 Banda y Guardia Marina de

Necochea. DAIREAUX

30/1 Niños de los talleres municipales, Miriam Sofía y los "Amigos del Tango", en la plaza José de San Martín.

6/2 Grupo de rock La Fase, en la plaza Jo-sé de San Martín. 13/2 XIV Festival Folklórico de la Forti-

ra Deroen RAUCH

odos los domingos en el Anfiteatro Rafael Alberto Arricta. Presentaciones de músicos y cantantes locales.

13/2 Encuentro de confraternidad, en el Anfiteatro

TANDIL 29/2 a las 19.30. "Vení a cantarle a Tandil", encuentro de música, en el Anfiteatro Municipal Martín Fierro.

5 al 12/2 XI Fiesta Nacional "Encuentro Folklórico de la Sierra".

LA PLATA 29/1 a las 21 función de tango con: Néstor Rolán, Daniel Cortés, Gloria Díaz y Gabrie-la Maceira, Costa Tango 4, Ballet Tango, Trío de guitarras; Cecilia Sauli y Gustavo Fracas-si. Conducción: Osvaldo Ferrer, en el teatro Martín Fierro. Entrada libre y gratuita.

QUILMES

29/1 a las 21 Festivales de la Ribera, ac-tuarán "Rosendo y Ofelia", espectáculo folklórico y Cantakilmes. 30/1 a las 21 Festival de Rock, grupo Za-